



Elenco Corsi

- 1. Corso di 7otografia di base
- 2. Corso di Acquerello base
- 3. Corso di scrittura autobiografica
- 4. Corso di Disegno e Pittura
- 5. Corso di Giardinaggio
- 6. Corso di Filosofia
- 7. Corso di Inglese livello A2
- 8. Corso di Tedesco base
- 9. Corso di Teatro
- 10. Corso di Cinematografia



CORSO BASE DI FOTOGRAFIA



Destinatari del Progetto:

Adulti, Non è richiesta nessuna competenza specifica per l'iscrizione.

Obiettivi specifici del corso:

Il corso propone le basi principali della "composizione di una Fotografia, per essere utile sia a chi possiede la macchina fotografica che a chi usa la fotocamera dello smartphone.

Obiettivi specifici del corso:

Attraverso le varie lezioni verrà approfondita la conoscenza della fotografia partendo dai vari stili

fotografici che ciascun docente dettaglierà: Il ritratto, il paesaggio, la natura, la fotografia di strada

(street), la fotografia sportiva, ecc.

I corsisti verranno introdotti alla "composizione di inquadrature".

I partecipanti verranno coinvolti attraverso le uscite fotografiche e con prove pratiche da effettuare

in autonomia da rivedere poi con l'insegnante, affinché possano sperimentare e mettere in pratica quanto appreso durante le lezioni.

<u>Durata del corso:</u> 11 lezioni dal 26 marzo 2024 ogni martedì in orario 21:00/22:30 c/o il Nuovo Centro Nerucci a Montale

9 lezioni in aula una volta la settimana

2 uscite di mezza giornata al sabato pomeriggio e domenica mattina Limite massimo 15 partecipanti

<u>Docente: Riccardo Logli</u> (docente principale) coadiuvato da altri docenti del gruppo Obiettivi Montalesi.



CORSO ACQUERELLO BASE



Destinatari del Progetto:

Adulti e bambini. Non è richiesta nessuna competenza specifica per l'iscrizione.

Obiettivi specifici del corso:

Proposte di laboratori creativi e corsi per apprendere la tecnica dell'acquerello e del disegno base.

Obiettivi specifici del corso:

Riproduzione e realizzazione di composizioni a tema floreale.

Verranno ripassate le tecniche fondamentali, per poi compiere esercizi mirati per imparare a

dipingere foglie, fiori ed altri elementi naturali.

- 1 Cos'è l'acquerello: teoria della tecnica e primi esercizi di base
- 2 Esercizi di stesura del colore e introduzione alle principali tecniche di pittura ad acquerello
- 3 Tecnica bagnato su asciutto
- 4 Tecnica bagnato su bagnato
- 5 Lavorare per strati di colore: esercizi per capire la trasparenza e come i colori interagiscono
- 6 Macchie fluide: esercizi per sperimentare e imparare a "fidarsi dell'acqua"
- 7 Progetto I: dipingiamo un frutto o un fiore
- 8 Progetto II: dipingiamo un paesaggio base
- 9 Conclusione dei progetti iniziati
- 10 Ripasso generale e pittura libera

Durata del corso: 10 lezioni da Maggio 2024 il giovedì

dalle ore 18:00/20:00

<u>Docente</u>: Sara Rossini



CORSO DI SCRITTURA AUTOBIOGRAFICA



<u>Destinatari del Progetto:</u>

Adulti, Non è richiesta nessuna competenza specifica per l'iscrizione.

L'Obiettivo del Progetto:

La promozione della scrittura di sé quale strumento espressivo di riappropriazione dei ricordi

personali, sociali, storici.

Obiettivi specifici del corso:

Il corso mira a:

- · Aumentare la consapevolezza
- · Incentivare la capacità di fare ordine e chiarezza nelle trame delle storie che appartengono all'individuo
- · Valorizzare le storie di vita
- Potenziare la parola scritta come strumento privilegiato per descrivere, esplorare e comprendere il proprio vissuto
- comprendere ii proprio vissuto
- · Aumentare il senso di appartenenza alla Storia/società

Il corso prevede un'attività laboratoriale che alterna momenti teorici - focus su letteratura

autobiografica, indicazioni e suggerimenti per allenare la scrittura – a momenti di brevi

componimenti di scrittura autobiografica, stimolati da sollecitazioni tratte da letture, immagini, corti

animati, stimolazioni sensoriali - odorato, tatto,ecc. -

Articolazione del corso:

- · Introduzione al genere autobiografico. Cos'è l'autobiografia
- · Allenare la palestra dei ricordi
- · L'alba dei ricordi: recuperare memorie lontane
- · Le parole che descrivono la nostra storia
- · Io e il mondo: le relazioni che hanno dato un senso alla propria esistenza
- · I luoghi che ci appartengono
- · Ricorsi sensoriali, emozioni, riflessioni
- · Organizzare la proria autobiografia: suggerimenti ed esempi

10 lezioni di 2 ore ciascuna a cadenza settimanale in orario serale

dalle ore 20:00 il mercoledì

Docente: Alessia Lombardi



CORSO DI DISEGNO E PITTURA



Destinatari del Progetto:

Adulti, Non è richiesta nessuna competenza specifica per l'iscrizione.

L'Obiettivo del Progetto:

Migliorare le capacità di osservazione e di analisi, utilizzando gli strumenti necessari per il disegno fino ad arrivare alla realizzazione di elaborati pittorici.

La tecnica pittorica che verrà effettuata sarà la pittura ad Olio, tecnica pittorica per eccellenza.

Articolazione del corso:

10 lezioni di 1 ora con cadenza settimanale

Materiale occorrente:

- Fogli di carta
- Matite
- · Cartoncini telati
- Pennelli
- · Colori primari

Docente: Marini Veronica

Quando: Da marzo il mercoledì dalle 20:30/21:30



CORSO DI GIARDINAGGIO



Destinatari del Progetto:

Adulti, Non è richiesta nessuna competenza specifica per l'iscrizione.

L'Obiettivo del Progetto:

Botanica di base

Le piante Necessità colturali: terreno, concime, luce, acqua Conoscere e curare i problemi delle

piante Propagazione: seme, talea, innesto, margotta.

Tipi di piante

Alberi, cespugli ornamentali, rampicanti, erbacee perenni, bulbi, piante acquatiche, le rose, le

annuali.

Creare un giardino

Progetto di un giardino

stili di giardino:

- · Il frutteto e il giardino delle erbe
- · L'orto, il frutteto
- · Il prato Tipi di prato Realizzazione, necessità, cure
- · Piante in casa/ bonsai/ fioriere / vasi / agrumi In terrazzo, in casa
- · Curare il giardino Potatura, concimazione, trattamenti, attrezzi
- Laghetti Recinzioni strutture irrigazione illuminazione
- Prove pratiche

10 lezioni di 1,5 ora ciascuna il giovedì in orario 21:00/22:00

Docente: Chiavacci Stefano



CORSO DI FILOSOLFIA



Destinatari del Progetto:

Adulti, Non è richiesta nessuna competenza specifica per l'iscrizione.

Obiettivi specifici del corso:

La Filosofia di fronte ai dilemmi etici

- · L'utilità o il dovere, chi comanda
- Il dilemma del treno impazzito
- "Nessuno commette il male volontariamente" la lezione di Socrate e Platone
- · Il ruolo della fortuna nella vita: la lezione dei tragici greci
- · La felicità e la virtù: Aristotele e i suoi seguaci
- · La morale sotto accusa: il sospetto di Nietzsche
- Dire "Questo è giusto" è come dire "Questo è quadrato"?
- · Egoismo e cooperazione nelle teorie dell'evoluzione della specie
- · Etica e neuroni: il caso dell'uomo colpito dalla sbarra di ferro
- · Il giusto e il bene nella teoria politica di Rawls?

Quando: cadenza settimanale ogni martedì dalle ore alle 21:00 da marzo

Docente: Giacomo Bini

CORSO DI LINGUA INGLESE





Adulti per un corso base di livello A2

L'Obiettivo del Progetto:

Il corso partirebbe da un livello minimo di A2 quindi una conoscenza base dell'inglese sarebbe richiesta.

Obiettivi specifici del corso:

Il corso affrontera' argomenti di introduzione della persona, quindi parlare di se stessi, lavoro e

famiglia, usando il verbo in forma presente, chiedere informazioni e strutturare frasi positive e negative.

Si avanzera' poi nel parlare della propria giornata e routines. Successivamente verra' affrontato il tema di vocabolario sul mondo del lavoro, viaggi e lifestyle.

Concludendo, saranno prese in considerazioni le forme di verbi al passato così che gli studenti siano confidenti nel raccontare storie al passato, considerando anche le capacita' descrittive e scritte.

Le lezioni includono discussioni di gruppo, osservazione di video e ascolto di brani in lingua inglese,

pratica di lingua scritta, grammatica e espansione del vocabolario.

Nel caso il corso potesse essere prolungato, andremo a toccare argomenti di cultura, cibo, arte e geografia.

Il corso si basa su tecniche di base per avere una padronanza di livello elementare ma completa per integrare la lingua in contesti di viaggio e piacere, lavorativa e sviluppare conversazioni semplici ma chiare e corrette.

Durata minima di 10 lezioni

Quando: Da marzo, il lunedì dalle ore 20:00/21:00

Docente: Migliorini Margherita



CORSO DI LINGUA TEDESCA



Destinatari del Progetto:

Adulti, con o senza (minima)conoscenza di tedesco

L'Obiettivo del Progetto:

Comunicazione nella vita quotidiana

Obiettivi specifici del corso:

Presentarsi, parlare di sé e dei propri interessi, parlare della famiglia, dello studio e/o del lavoro,

mangiare e bere, fare la spesa, corso della giornata, pianificare un viaggio (prenotazioni, meta),

<u>conoscere possibili destinazioni turistiche in Gemania e non solo</u> (aspetti di civiltà).

Materiale messo a disposizione:

Per i partecipanti saranno messe a disposizione delle schede propriamente preparate e stampate.

Alle lezioni verranno visualizzati anche i contenuti del web.

Verrà dato spazio anche a lavori in coppia o in piccoli gruppi.

Durata del Corso:

10 lezioni di 1 ora ciascuna a cadenza settimanale da marzo nei giorni di martedì in orario 19:30/20:30

Docente: Studentessa Erasmus tedesca madrelingua



CORSO DI TEATRO



Destinatari del Progetto:

Adulti, con o senza esperienza

L'Obiettivo del Progetto:

Il corso sarà strutturato in livelli

BASE - INTERMEDIO - AVANZATO

Inizierà con un livello BASE

LIVELLO BASE

Training autogeno, Respirazione, Dizione, Analisi del testo Improvvisazione, Creatività, Monologhi e dialoghi, Preparazione spettacolo

Durata del Corso:

10 lezioni di 2 ore ciascuna a cadenza settimanale da fine marzo nei giorni di lunedì, in orario 21:00/23:00

Docente: Alessandro Mollo



CORSO DI CINEMATOGRAFIA



Destinatari del Progetto:

Adulti, con o senza esperienza

L'Obiettivo del Progetto:

Il corso sarà strutturato in livelli

BASE - INTERMEDIO - AVANZATO

Inizierà con un livello BASE

LIVELLO BASE

Training, respirazione, movimento scenico, dizione, analisi del testo e del personaggio, esercizi con la macchina da presa e esperienza sul set.

Durata del Corso:

10 lezioni di 2 ore ciascuna a cadenza settimanale da marzo nei giorni di mercoledì, in orario 21:00/23:00

Docente: Alessandro Mollo