



COMUNE DI MONTALE | FONDAZIONE TEATRI DI PISTOIA

## MONTALE A TEATRO 2026

**Dal 27 marzo al 27 maggio, Montale ospita la I edizione di "Montale a Teatro", nata dalla sinergia tra Amministrazione comunale e Fondazione Teatri di Pistoia. A Villa Smilea i reading di Giuseppe Cederna, nell'ambito di "Montale Paese della Fiaba" e di Alessandro Benvenuti. In Piazza Matteotti la compagnia Nando e Maila con lo spettacolo di circo contemporaneo per tutti, *Sonata per tubi*.**

Sarà l'attore **Giuseppe Cederna**, con uno speciale omaggio a **Gianni Rodari**, ***Non perché tutti siano artisti, ma perché nessuno sia schiavo***, ad aprire, **venerdì 27 marzo** (ore 20.45) nello spazio di **Villa Smilea**, "**Montale a Teatro 2026**", la nuova rassegna che prosegue la felice sinergia tra il **Comune di Montale** e la **Fondazione Teatri di Pistoia**, di cui l'Amministrazione comunale è socia, in atto da vari anni e che in passato ha dato vita ad eventi ospitati alla Villa e in altri spazi in città.

La serata rappresenta anche il momento clou della tre giorni dell'edizione 2026 di "Montale Paese della Fiaba", la manifestazione, nata cinque anni fa prendendo spunto dall'opera di Gherardo Nerucci (una delle fonti primarie e più autorevoli per la fiabistica italiana) e che promuove il valore educativo della fiaba per le nuove generazioni con un calendario di incontri, letture ed altre iniziative che verrà presentato a breve.

"**Montale a Teatro 2026**" vedrà la presenza, sempre a **Villa Smilea**, anche di un altro popolare volto del teatro, cinema e TV, già protagonista in passato, come Giuseppe Cederna, di spettacoli prodotti da Teatri di Pistoia: **Alessandro Benvenuti** che proporrà il reading, ***Letture scapigliate***, su testi firmati da lui stesso e da **Ugo Chiti**, storico partner di tante avventure e successi teatrali e cinematografici (**venerdì 24 aprile**, ore 20.45).

Gran finale, **mercoledì 27 maggio** (ore 18.30), affidato alla **Compagnia Nando e Maila (Ferdinando D'Andria, Maila Sparapani e Marilù D'Andria)**, che trasformerà **Piazza Matteotti** in un palcoscenico a cielo aperto con ***Sonata per Tubi***, funambolico spettacolo di circo contemporaneo per tutti.

L'ingresso agli eventi è libero, fino a esaurimento posti. Per gli appuntamenti ospitati a Villa Smilea, la **prenotazione è obbligatoria** e può essere effettuata rivolgendosi all'Ufficio Cultura del Comune di Montale. **Le prenotazioni apriranno il 6 marzo per la serata di Cederna e il 1 aprile per Alessandro Benvenuti**: 0573 952263 (ore 8.30-15.30); 0573 952238 (ore 15.30-19.00).

"È motivo di grande orgoglio – **dichiara l'Assessore alla Cultura, Avv. Francesco Barontini** – aver fatto sì che il Teatro possa essere di scena a Montale grazie alla preziosa collaborazione fra il nostro Comune, il mio assessorato e la Fondazione Teatri di Pistoia. L'evento "Montale, Paese della Fiaba", alla sua quinta edizione, quest'anno verrà coronato dallo spettacolo di Giuseppe Cederna dedicato a Gianni Rodari, tema della nostra rassegna. Ancora a Villa Smilea ospiteremo Alessandro Benvenuti ed infine, a maggio, un ulteriore spettacolo in Piazza Matteotti. "Confido che questo passo rafforzi il legame avviato, rendendo la nostra sinergia un pilastro fondamentale e un esempio virtuoso di cooperazione anche per il futuro."

"Come Fondazione Teatri di Pistoia – **dichiara il Direttore Generale, Lorenzo Cinatti** – accogliamo con favore l'auspicio espresso dall'Assessore Barontini. Consapevoli dell'importanza del valore di servizio pubblico che svolgiamo, il nostro impegno è volto a potenziare e diversificare l'offerta di spettacolo dal vivo in tutta la provincia, nella convinzione che essa rappresenti un volano essenziale per la crescita culturale e la coesione sociale dei territori. Confidiamo che questa prima edizione possa stimolare la

curiosità e l'interesse di un pubblico intergenerazionale e consolidarsi come un appuntamento di riferimento per la comunità."

## IL PROGRAMMA

---

La rassegna prende il via **venerdì 27 marzo** (ore 20.45) a **Villa Smilea** con il progetto di **Giuseppe Cederna**, concepito appositamente per questa occasione, **Non perché tutti siano artisti, ma perché nessuno sia schiavo**, attorno all'opera e alla figura di **Gianni Rodari** (1920–1980), che ha rivoluzionato la letteratura per l'infanzia, facendone terreno di **liberazione creativa, innovazione linguistica e impegno civile**, capace di affrontare anche temi complessi, attraverso il sorriso e il paradosso, nel pieno rispetto del valore dei più piccoli. Cederna sarà, inoltre, protagonista, di una mattinata dedicata ai bambini e ai ragazzi, il 28 marzo, sempre a Villa Smilea, nell'ambito di "Montale Paese della Fiaba".

*"C'era una volta e c'è ancora Gianni Rodari". Nelle parole di Cederna*, il senso del progetto, parafrasando e citando lo stesso Rodari, a sottolineare quanto la sua visione educativa e il suo pensiero pedagogico siano ancora profondamente attuali: "C'era una volta un mago, un inventore, un giocoliere, un ballerino, un esploratore, un equilibrista, uno scienziato, un maestro capace di far rinascere le parole e il mondo. C'era una volta un pifferaio magico che sapeva raccontare le storie, tutte le storie dell'Universo anche quelle che non esistono ancora. C'era una volta un uomo che sapeva far ridere i bambini, accendere la fantasia e liberarci dal trantran. Con leggerezza, attenzione, realtà e ironia. Cosa succederebbe se la Sicilia perdesse i bottoni? E se il vostro ascensore precipitasse al centro della terra e schizzasse sulla luna? E se un cocodrillo si presentasse a Rischiatutto? Che cos'è la fantasia? E la parola è davvero il più grande strumento di liberazione che gli uomini abbiano mai inventato? *"Dobbiamo imparare a fare le cose difficili: dare una rosa al cieco, cantare per il sordo, liberare gli schiavi che si credono liberi. Immaginare un mondo diverso"*.

**Venerdì 24 aprile** (ore 20.45) il *reading* di **Alessandro Benvenuti**, dal titolo **LETTURE SCAPIGLIATE**, con alcuni brani tratti da **"Bottegai"** di **Ugo Chiti** e da **"Gino detto Smith & la panchina sensibile"** dello stesso **Benvenuti**. "Nel 2012 chiesi a Ugo – **commenta Benvenuti** – di prestarmi un paio di testi suoi da far sposare a un paio di testi miei che ancora non costituivano uno spettacolo completo, per quanto fossero già molto soddisfacenti per conto loro. Nacque così l'idea di "Benvenuti vs Chiti". Prima che andasse in scena, diventò il più commercialmente attraente "Comici fatti di sangue". Feci così un po' di recite salvifiche per il portafogli, e, cosa più importante, mi presi il tempo per completare il mio progetto originale del quale avevo scritto solo i primi due capitoli. Così, insieme a mia moglie Chiara, nel 2013, scrissi gli ultimi tre che restavano per completare l'opera originaria togliendo i due di Chiti, e "Comici fatti di sangue" si trasformò nel più completo, e da un punto di vista drammaturgico, coerente "Un Comico Fatto di Sangue", che tutt'ora porto in giro come il primo capitolo della Trilogia del Sangue. Ora, questo *reading*, mi permette di recitare di nuovo quei due bellissimi scritti di Ugo (che stimo tantissimo) e presentare un brano mio, "Le Roy", tratto dallo spettacolo "Gino detto Smith & la panchina sensibile", che in una lontana serata del 1996, proprio al Teatro Manzoni di Pistoia, visse la sua prima, emozionantissima recita. Quando si dice i corsi e i ricorsi della storia."

*Ha inizio il concerto: pezzi di tubo che volano vanno a comporre un contrabbasso e un violoncello. La musica avanza tra Rossini, Bach, Beethoven, Pink Floyd, Rolling Stones e Louis Armstrong. Poi arriva lei: eroina moderna, che sconvolge ogni armonia. Il circo alimenta la follia del trio in contrappunto con clave che diventano sax e con diaboloni sonori. Un crescendo di canti polifonici a tre voci, prove di coraggio musicali e circensi condurranno ad un rituale finale...*

Originale e divertente è lo spettacolo di circo contemporaneo proposto dalla Compagnia Nando e Maila che animerà, **mercoledì 27 maggio (ore 18,30), Piazza Matteotti: Sonata per tubi, Arie di musica classica per strumenti inconsueti**, scritto, cantato e suonato dal vivo da **Ferdinando D'Andria, Maila Sparapani, Marilù D'Andria**. I tre artisti, con un linguaggio universale e accessibile a tutti, ricercano la musicalità negli oggetti e negli attrezzi di circo, trasformandoli in strumenti musicali (come i lunghi manufatti in plastica arancione, usati per le condutture in edilizia o i diaboloni, le clave da giocoliere, i palloncini che diventano basso tubo, tuboncello, clavax, diabolofono, paolo sonoro o palco grancassa...) attraverso l'ingegno e l'uso della tecnologia. "Ogni cosa che tocchiamo o facciamo –

**commenta la Compagnia** – emette suono: sia gli attrezzi di circo, che il palco, che noi stessi.” Tra le tecniche di circo utilizzate il Palo cinese, Acrodanza, Verticalismo, Manipolazione di oggetti, Giocoleria con Diabolo e Clave. Lo spettacolo si avvale della collaborazione di **Marta Dalla Via** e **Federico Cibin** come aiuto alla creazione; disegno luci e audio sono curati da **Federico Cibin**. **Ferdinando D’Andria** firma le scenografie, mentre i giochi circensi sono di **Riccardo Massidda e Gaby Corbo**.

[www.teatridipistoia.it](http://www.teatridipistoia.it) – [www.comune.montale.pt.it](http://www.comune.montale.pt.it)

---

Comune di Montale | Fondazione Teatri di Pistoia

## MONTALE A TEATRO 2026

“Montale Paese della Fiaba”

**Villa Smilea**

**Venerdì 27 Marzo 2026** | ore 20.45

**Giuseppe Cederna**

**NON PERCHÉ TUTTI SIANO ARTISTI MA PERCHÉ NESSUNO SIA SCHIAVO**

un progetto su **Gianni Rodari** di **Giuseppe Cederna**

• **prenotazioni da venerdì 6 marzo**

**Villa Smilea**

**Venerdì 24 Aprile 2026** | ore 20.45

**Alessandro Benvenuti**

**LETTURE SCAPIGLIATE**

brani tratti da “Bottegai” di **Ugo Chiti** e da “Gino detto Smith & la Panchina Sensibile”

di **Alessandro Benvenuti**

• **prenotazioni da mercoledì 1 aprile**

**Piazza Matteotti**

**Mercoledì 27 Maggio 2026** | ore 18.30

**SONATA PER TUBI**

**Arie di musica classica per strumenti inconsueti**

di e con **Ferdinando D’Andria, Maila Sparapani, Marilù D’Andria**

*Compagnia Nando e Maila ETS*

uno spettacolo di circo contemporaneo per tutti

---

**INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI**

**con prenotazione obbligatoria**

**Per gli eventi a Villa Smilea:**

**prenotazioni presso Ufficio Cultura - Comune di Montale**

**Via Gramsci n. 19 – Montale (PT)**

**a partire dalle date sopra indicate**

Orari di apertura Ufficio Cultura: lunedì al venerdì

Tel. 0573 952263 (8.30 – 15.30) | Tel. 0573 952238 (15.30 – 19.00)

[www.teatridipistoia.it](http://www.teatridipistoia.it) --- [www.comune.montale.pt.it](http://www.comune.montale.pt.it)

---

**Ufficio stampa e Comunicazione**

**Fondazione Teatri di Pistoia**

Francesca Marchiani [f.marchiani@teatridipistoia.it](mailto:f.marchiani@teatridipistoia.it)

0573 991608 - 329 5604925

Elisa Sirianni [e.sirianni@teatridipistoia.it](mailto:e.sirianni@teatridipistoia.it)

347 2919139