

Terza Edizione

Giallo al Castello 2026

ore 21

Corte del castello
della Smilea
Montale

Mostra nelle sale del Castello: Dylan Dog ha 40 anni

visitabile dall'11 giugno al 16 luglio - dal lunedì al sabato negli orari di apertura della Biblioteca - **INGRESSO LIBERO**

*inoltre: visite alla mostra a cura di Auser Montale
i giovedì delle serate letterarie dalle ore 20,
tutti i sabati dalle ore 17 alle ore 21
e le domeniche su prenotazione al numero 342 7720243*



ASSOCIAZIONE

GIALLO PISTOIA ODV

Via Orafi 39 - Pistoia

@giallopistoia



Per informazioni:

**Biblioteca Comunale
"Michele Fiesoli"**

tel. 0573 952250

biblioteca@comune.montale.pt.it

L'INCUBO DIETRO L'ANGOLO

Tavole da **Il viaggiatore del vuoto**
di **Marco Nucci** e **Daniele Serra** per **Dylan Dog**
a cura di **Luca Crovi**

© Sergio Bonelli Editore 2025

Il personaggio di Dylan Dog è stato creato da Tiziano Sclavi nel 1986

Giovedì 11 giugno ore 21

**Inaugurazione mostra
nelle sale della Villa La Smilea**

Il titolo della mostra, a cura di Luca Crovi, è **L'INCUBO DIETRO L'ANGOLO**. Consiste in 40 tavole raffiguranti la riproduzione di un episodio apparso su Dylan Dog ispirato ad un racconto di Edgar Allan Poe. Il racconto a fumetti si intitola **IL VIAGGIATORE DEL VUOTO**, illustrazioni di **DANIELE SERRA**, sceneggiatura di **MARCO NUCCI**, ispirato al racconto di Poe **L'UOMO DELLA FOLLA**.

La mostra viene proposta in coincidenza con il 40° anniversario del fumetto **DYLAN DOG** con l'autorizzazione straordinaria dell'editore Bonelli e sarà visitabile fino al 16 luglio.

RACCONTI DEL TERRORE

Lecture in musica

Marco Zingaro, actor e drama teacher

Novella Curvietto, violoncellista

Edgar Allan Poe (1809-1849) è considerato l'inventore del genere letterario "del terrore", il capostipite di un genere che ancora oggi affascina milioni di lettori. Con *I delitti della Rue Morgue* segna l'inizio della letteratura poliziesca come la conosciamo oggi, ispirando autori come Arthur Conan Doyle (Sherlock Holmes) e Agatha Christie (Hercules Poirot e Miss Marple) e dando vita a un intero universo di detective e misteri. Nei racconti di Poe l'analisi e il ragionamento si fondono con l'immaginazione visionaria, creando capolavori indimenticabili nei quali il macabro si allea con il delitto, l'incubo con la follia, l'amore con la morte.

Vengono proposti due racconti brevi tra i più famosi: *L'uomo della folla* e *Il gatto nero*.

con il patrocinio di:



Comune
di Montale

in collaborazione con:

Ufficio Cultura
del Comune di Montale
e Biblioteca Comunale
"Michele Fiesoli"

